

ĐC

351

Sở Văn Hóa Thông Tin Hà Nam

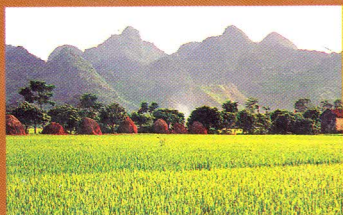


HÀ NAM



NHÀ XUẤT BẢN THÔNG TẤN

HÀ NAM



Sở Văn Hóa Thông Tin Hà Nam
Đường Trần Phú - Phường Quang Trung - Thị xã Phủ Lý
Tel: 0351.852565 - Fax: 0351.852858

915.97
400 IV

VIỆT NAM

ĐẤT NƯỚC - CON NGƯỜI



Hà Nam

VÙNG ĐẤT NGÃ BA SÔNG



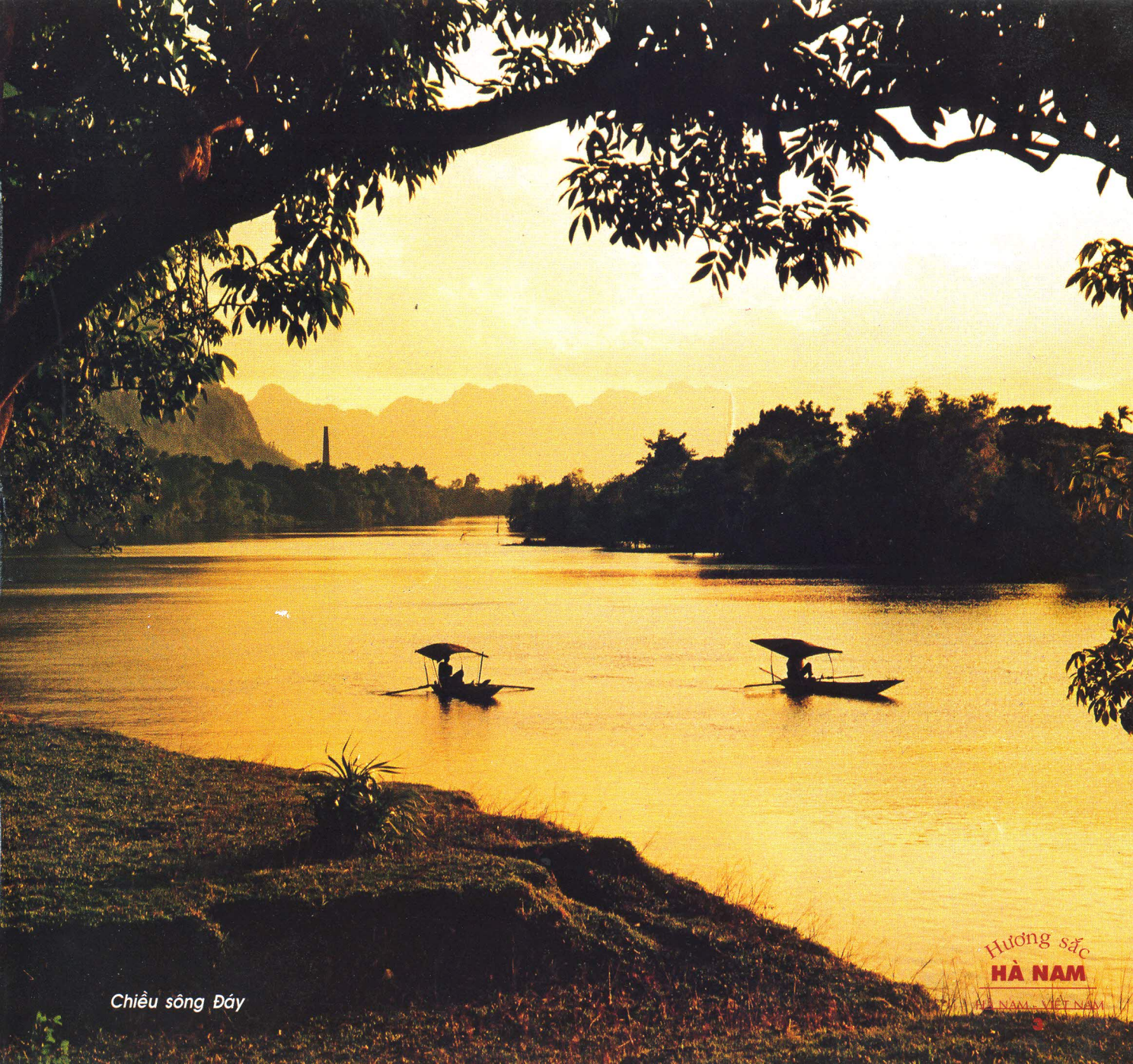
ĐC 351
THU - VIÊN
TỈNH HÀ NAM



Vùng đất hấp dẫn đầu tư

Hà Nam nằm ở phía Tây Nam châu thổ sông Hồng, trong vùng trọng điểm phát triển kinh tế Bắc Bộ, cách thủ đô Hà Nội hơn 50km về phía nam; bắc giáp Hà Tây, đông giáp Hưng Yên, Thái Bình, đông nam giáp Nam Định, nam giáp tỉnh Ninh Bình, tây giáp Hòa Bình; diện tích 851,5km², dân số 817.557 người (năm 2004), có 5 huyện: Duy Tiên, Bình Lục, Lý Nhân, Kim Bảng, Thanh Liêm và thị xã Phủ Lý. Đây là những điều kiện lý tưởng cho việc phát triển giao lưu kinh tế, văn hóa, xã hội, khoa học kỹ thuật nói chung và du lịch nói riêng.

Đến với Hà Nam, du khách sẽ được hòa mình trong không gian yên bình của sông Châu, núi Đọi nên thơ. Cảnh sắc thiên nhiên thơ mộng và con người mến khách là những yếu tố giúp Hà Nam được xác định là vùng phụ cận của du lịch Hà Nội, điểm du lịch trên tuyến du lịch xuyên Việt.



Chiều sông Đáy

Hương sắc
HÀ NAM

VIỆT NAM - VIỆT NAM



Sách đồng - một trong 12 quyển sách bằng đồng còn lại ở nước ta

Hồn thiêng ĐẤT XƯA

Đất Hà Nam xưa thuộc bộ Giao Chỉ, một trong 15 bộ của nước Văn Lang. Trải qua tiến trình lịch sử, ngày 20-10-1890, tỉnh Hà Nam chính thức được thành lập. Qua 116 năm hình thành và phát triển, cộng với quá khứ hào hùng, trên quê hương Hà Nam đã có rất nhiều di sản văn hóa vô cùng quý giá để lại đến ngày nay. Tiêu biểu nhất là trống đồng Ngọc Lũ - dấu ấn thời kỳ phát triển rực rỡ nhất của nền văn hóa Đông Sơn, thuở các Vua Hùng dựng nước.

Hà Nam là tỉnh có số lượng trống đồng cổ phát hiện được nhiều nhất khu vực đồng bằng Bắc Bộ (19 chiếc). Trong đó đặc biệt là trống đồng Ngọc Lũ I có niên đại cổ nhất và đẹp nhất cả nước. Trống đồng Ngọc Lũ được tìm thấy ở đình Ngọc Lũ vào năm 1903, đường kính mặt trống là 0,79m, cao 0,63m. Chính giữa mặt trống là một hình ngôi sao nổi. Trống có hình dáng cân đối, mặt trống hơi tràn ra ngoài tang một ít, tạo thành đường gờ nổi giữa mặt và tang trống. Trống chia làm ba phần: phần trên phình ra gọi là tang nổi liền với mặt trống. Phần giữa thân trống hình trụ tròn thẳng đứng, phần chân hơi loe thành hình nón cụt. Gắn vào tang và phần giữa thân trống là 4 chiếc quai chia làm 2 cặp ở 2 phía, trang trí văn bện thừng. Về hoa văn, trống đồng Ngọc Lũ I có 2 loại: 1 loại là văn hình học, 1 loại là hình khắc người, động vật và vật. Hiện trống đang được lưu giữ tại Bảo tàng Lịch sử Việt Nam.

Trên địa bàn Hà Nam còn lưu giữ một cuốn sách đồng có niên đại cổ nhất mà người xưa dùng để ghi chép những sự việc quan trọng nhằm truyền lại lâu dài cho đời sau.



Trống đồng Ngọc Lũ



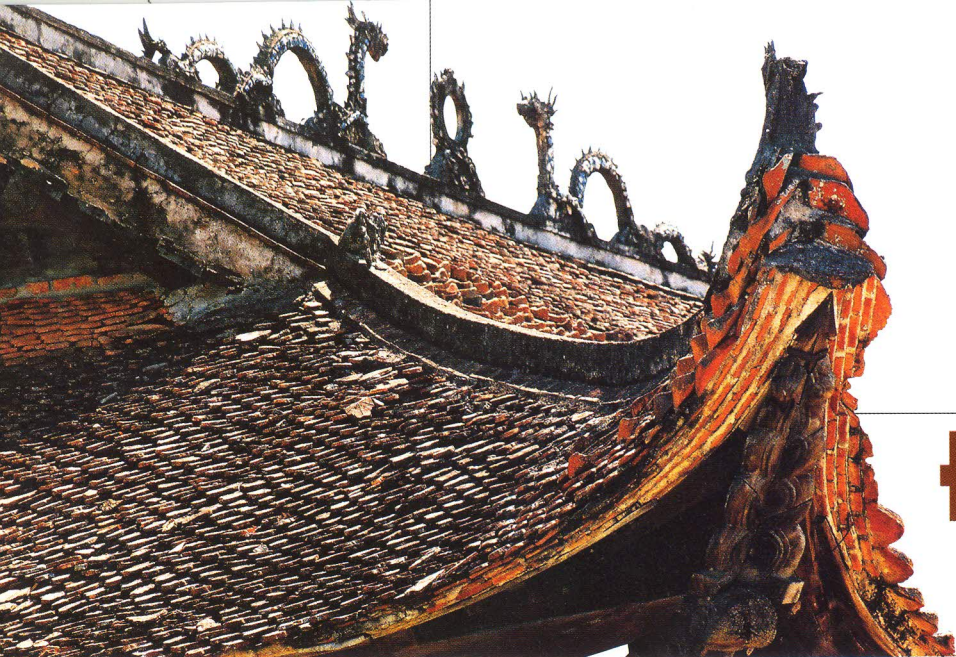
Hà Nam
Một vùng văn hiến



Thôn Châu

ĐÌNH

Đình thôn Châu nằm bên dòng sông Đáy nên thơ, thuộc thị trấn Kiện Khê, huyện Thanh Liêm. Đình thờ tướng quân Phạm Ngũ Lão, một danh tướng đời Trần hết lòng phò vua, lập nhiều chiến công lừng lẫy để giữ gìn độc lập cho dân tộc. Đình thôn Châu là một ngôi đình sử dụng một khối lượng gỗ lim lớn, được kiến trúc theo kiểu chữ tam, tiền đường 5 gian, tòa đệ nhị 5 gian và cung chính tám 3 gian.



ĐÌNH

Văn Xá

Đình Văn Xá thuộc thôn Văn Xá, xã Đức Lý, huyện Lý Nhân. Đình thờ ông Cao Văn Phúc và bà Từ Thị Lang cùng nhị vị Thủy tể. Đình được xây dựng trên khu đất rộng, gồm hai tòa 8 gian, tiền đường 5 gian, hậu cung 3 gian, kiến trúc theo kiểu chữ nhị. Tòa tiền đường được làm theo phong cách thời Hậu Lê, mái đình cong, thấp, lợp bằng ngói mũi hài loại lớn, nặng từ 9-11kg, mũi ngói được trang trí hình lá đề cách điệu. Hậu cung mang phong cách kiến trúc thời Nguyễn theo kiểu chồng rường, các cột cái đều đặt trên hệ thống tảng đá xanh, có chạm hoa văn tròn đều theo chu vi chân cột. Đây là một công trình kiến trúc đồ sộ hai gian chái đình, mái cong cả 3 phía, tiếp giáp với gian kế cận cho nên việc thi công đòi hỏi trình độ kỹ, mỹ thuật cao.



ĐỀN

Trúc



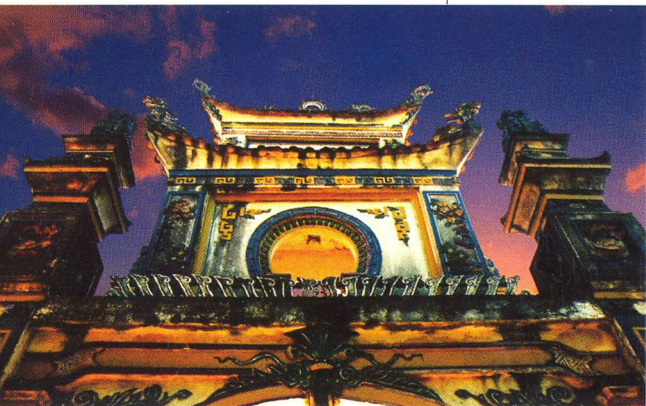
ĐỀN

Lăng

Đền Trú nằm trong khu danh thắng Đền Trú - Ngũ Động Thi Sơn thuộc thôn Quyển Sơn, xã Thi Sơn, huyện Kim Bảng. Đền thờ người anh hùng dân tộc Lý Thường Kiệt khi đi chinh phục giặc phương Nam đã dừng chân tại đây. Khu danh thắng này rộng khoảng 10ha, có phong cảnh thiên nhiên hữu tình. Đến đây bạn sẽ được thưởng thức những bản hòa tấu của gió, của lá trong một khung cảnh thiên nhiên đầy huyền ảo.

Đền Lăng còn gọi là đền Ninh Thái thuộc xã Liêm Cẩn, huyện Thanh Liêm, thờ vua Đinh, vua Lê và Tam vị đại vương. Đền nằm trên khu đất cao rộng ở phía tây núi Lăng, công trình hòa quyện với cảnh quan thiên nhiên, núi đồi, cây cổ thụ, đầm hồ khiến du khách đến đây dễ có thịnh tình với người và cảnh. Công trình hiện nay gồm có tòa tiền đường làm theo kiểu mái cong chông diềm theo phong cách dân tộc. Đến đền Lăng, du khách sẽ được am hiểu thêm về kiến trúc của đền cũng như các đồ thờ thời Nguyễn, thời hậu Lê.





Đền Lanh Giang tọa lạc trong khuôn viên 3000m² thuộc xã Mộc Nam, huyện Duy Tiên. Đền thờ Tam vị Đại vương và Tiên Dung công chúa. Cửa đền nhìn ra hướng Đông sông Hồng, bốn mùa mênh mang sóng nước, cảnh quan thơ mộng trên bến dưới thuyền. Đền Lanh Giang đã và đang tạo được sức hút đối với du khách xa gần, là một địa chỉ du lịch tín ngưỡng đầy tiềm năng.

ĐỀN Lanh Giang



Hương sắc
HÀ NAM

HÀ NAM - VIỆT NAM

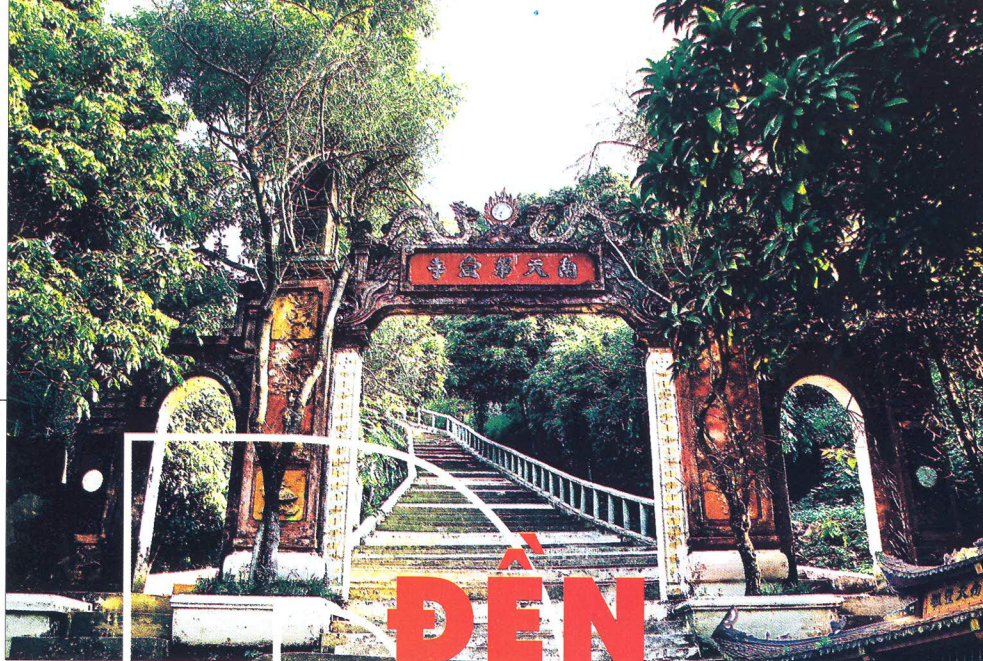
*“Đường dài thấp thoáng trong mây khói
Phủ tía y nguyên giữa đảo tiên”
(Câu đối sau đền)*

Đền Trần Thương thuộc thôn Trần Thương, xã Nhân Đạo, huyện Lý Nhân. Đền thờ Quốc công tiết chế Hưng Đạo Đại Vương Trần Quốc Tuấn, với kiến trúc mang đậm nét cổ truyền dân tộc. Đền được xây dựng trên thế đất “hình nhân bái tướng”, ở giữa là gò nổi tựa mai rùa, hai bên tạo thành hai tay ngai, xung quanh là hồ nước được trồng sen. Nhìn toàn cảnh ngôi đền như một bức tranh thủy mặc nổi giữa đồng quê giàu truyền thống lịch sử.

ĐỀN Trần Thương

ĐƯỜNG SẮC
HÀ NAM

TRƯỜNG SẮC HÀ NAM



ĐỀN

Tiên Ông

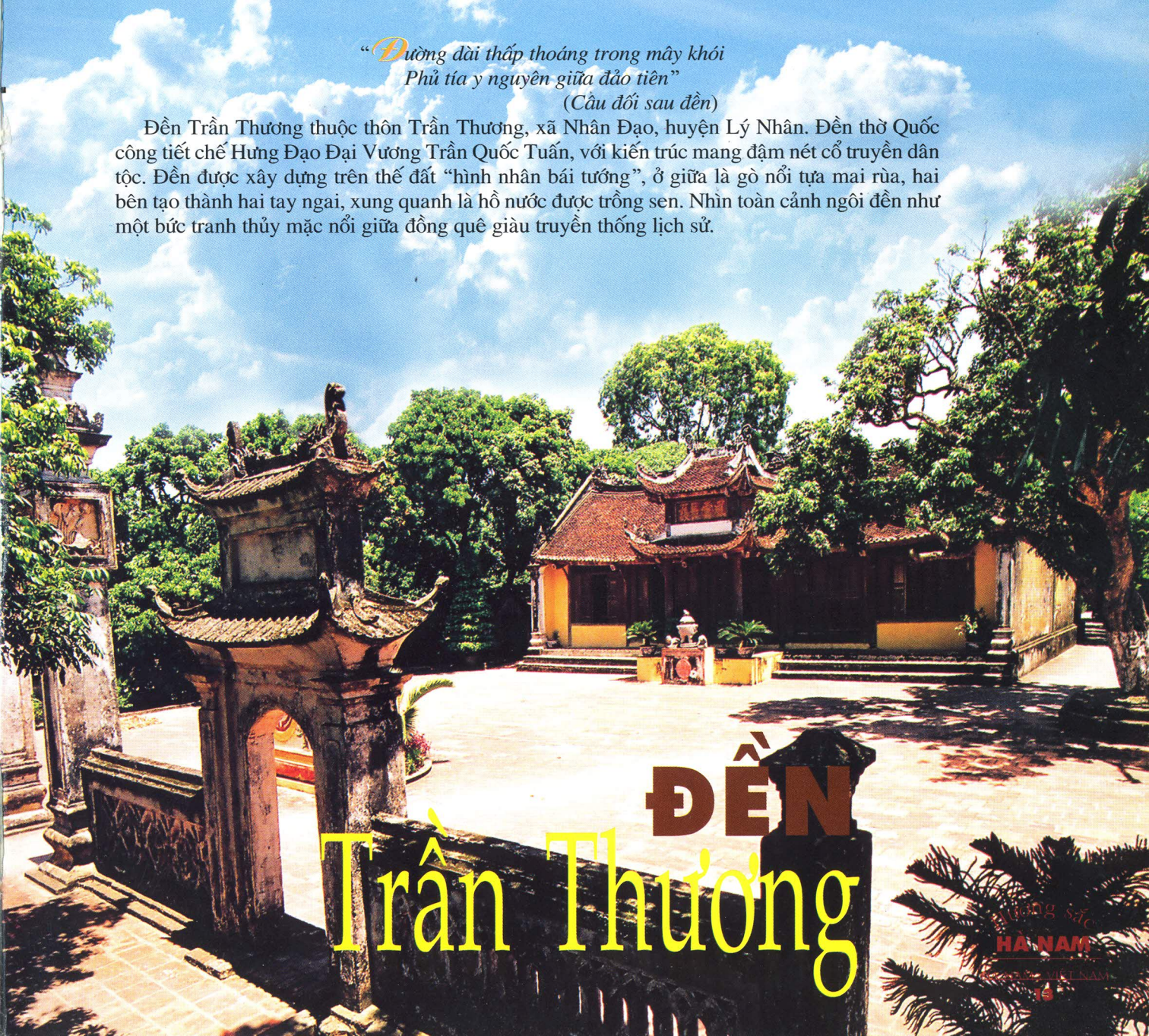
Đền Tiên Ông nằm trong quần thể di tích danh thắng Bát Cảnh Sơn ở xã Tượng Lĩnh, huyện Kim Bảng, thờ Nam thiên đại thành hoàng Thánh tổ Thiên vương Bồ Tát. Từ km 13 quốc lộ 22, theo đường đá thoai thoải tới phía bắc chân núi Tượng Lĩnh, qua 5 gian nhà khách, 3 gian nhà tổ, du khách đi 108 bậc đá lên đền. Ở đây còn lưu giữ được nhiều thần phả, sắc phong và một số đồ thờ quý. Nơi đây được thiên nhiên ưu đãi với địa hình tự nhiên có nhiều tiềm năng phong phú. Dãy Bát Cảnh Sơn đứng bên tả ngạn sông Đáy, dựa lưng vào vòng cung Nam Công tạo thành thế núi sông kỳ thú. Theo vị trí địa lý hành chính, nơi đây chính là “tiểu thắng cảnh” - cửa ngõ của Hương Sơn.

Hương sắc
HÀ NAM

HÀ NAM - VIỆT NAM

*“Đường dài thấp thoáng trong mây khói
Phủ tía y nguyên giữa đảo tiên”
(Câu đối sau đền)*

Đền Trần Thương thuộc thôn Trần Thương, xã Nhân Đạo, huyện Lý Nhân. Đền thờ Quốc công tiết chế Hưng Đạo Đại Vương Trần Quốc Tuấn, với kiến trúc mang đậm nét cổ truyền dân tộc. Đền được xây dựng trên thế đất “hình nhân bái tướng”, ở giữa là gò nổi tựa mai rùa, hai bên tạo thành hai tay ngai, xung quanh là hồ nước được trồng sen. Nhìn toàn cảnh ngôi đền như một bức tranh thủy mặc nổi giữa đồng quê giàu truyền thống lịch sử.



ĐỀN Trần Thương



ĐỀN

Tiên Ông



Đền Tiên Ông nằm trong quần thể di tích danh thắng Bát Cảnh Sơn ở xã Tượng Lĩnh, huyện Kim Bảng, thờ Nam thiên đại thành hoàng Thánh tổ Thiên vương Bồ Tát. Từ km 13 quốc lộ 22, theo đường đá thoai thoải tới phía bắc chân núi Tượng Lĩnh, qua 5 gian nhà khách, 3 gian nhà tổ, du khách đi 108 bậc đá lên đền. Ở đây còn lưu giữ được nhiều thần phả, sắc phong và một số đồ thờ quý. Nơi đây được thiên nhiên ưu đãi với địa hình tự nhiên có nhiều tiềm năng phong phú. Dãy Bát Cảnh Sơn đứng bên tả ngạn sông Đáy, dựa lưng vào vòng cung Nam Công tạo thành thế núi sông kỳ thú. Theo vị trí địa lý hành chính, nơi đây chính là “tiểu thắng cảnh” - cửa ngõ của Hương Sơn.

Chùa Long Đọi Sơn thuộc xã Đọi Sơn, huyện Duy Tiên, được xây dựng vào năm 1054 và trùng tu lại năm 1118-1121. Các di vật của chùa Long Đọi còn giữ được như tấm bia Sùng Thiện Diên Linh, 6 pho tượng Kim Cương, tượng Kanavi, tượng Phật Di Lặc, khánh đồng là những hiện vật cách đây gần một thiên niên kỷ, rất quý báu đối với việc nghiên cứu văn hoá nước ta. Chùa được xây dựng trên đỉnh núi Đọi Sơn, trong khuôn viên 2ha vườn rừng, quay về hướng Nam, đúng như câu tục ngữ: *Đầu gối núi Đọi, chân dọi Tuân Vương, phát tích đế vương, lưu truyền vạn đại*. Với vị trí địa lý thuận lợi, phong cảnh thiên nhiên tươi đẹp, nơi đây sẽ là một điểm du lịch hấp dẫn du khách.

CHÙA Long Đọi Sơn



HÀNG SẮC
HÀ NAM

HÀ NAM - VIỆT NAM

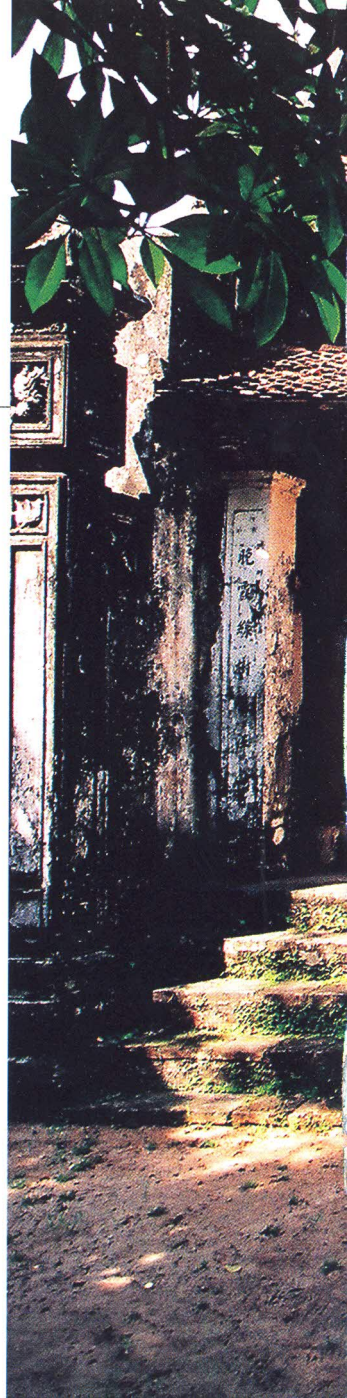


CHÙA Bà Đanh

Chùa Bà Đanh còn được gọi là Bảo Sơn tự ở xã Ngọc Sơn, huyện Kim Bảng. Chùa Bà Đanh cũng như nhiều chùa khác ở miền Bắc nước ta trên diện thờ rất phong phú gồm nhiều hiện vật và tượng Bồ Tát. Đây là nét tiêu biểu chung cho các chùa thờ Phật theo phái đại thừa. Nó không chỉ có tượng Phật mà còn có tượng của đạo giáo và Khổng giáo như Thái thượng Lão quân, Nam Tào, Bắc Đẩu và các tượng tam phủ, tứ phủ của tín ngưỡng dân gian. Chùa thờ Tứ pháp là một sản phẩm tôn giáo hoàn toàn mang tính chất bản địa. Đây là một ngôi chùa có kiến trúc độc đáo và nhiều di vật quý. Nằm soi mình bên dòng sông Đáy, cạnh núi Ngọc bốn mùa cây cối xanh tươi, chùa Bà Đanh nổi tiếng với vẻ đẹp cổ kính, thâm nghiêm, cảnh quan “sơn thủy hữu tình”, thanh u, cô tịch và linh thiêng.

Hương sắc
HÀ NAM

HÀ NAM - VIỆT NAM



Chùa Long Đọi Sơn thuộc xã Đọi Sơn, huyện Duy Tiên, được xây dựng vào năm 1054 và trùng tu lại năm 1118-1121. Các di vật của chùa Long Đọi còn giữ được như tấm bia Sùng Thiện Diên Linh, 6 pho tượng Kim Cương, tượng Kanavi, tượng Phật Di Lặc, khánh đồng là những hiện vật cách đây gần một thiên niên kỷ, rất quý báu đối với việc nghiên cứu văn hoá nước ta. Chùa được xây dựng trên đỉnh núi Đọi Sơn, trong khuôn viên 2ha vườn rừng, quay về hướng Nam, đúng như câu tục ngữ: *Đầu gối núi Đọi, chân dọi Tuân Vương, phát tích đế vương, lưu truyền vạn đại*. Với vị trí địa lý thuận lợi, phong cảnh thiên nhiên tươi đẹp, nơi đây sẽ là một điểm du lịch hấp dẫn du khách.

CHÙA Long Đọi Sơn





MIỀN ĐẤT

của những Danh Nhân



Nguyễn Khuyến
(1835 - 1909)

Nguyễn Khuyến sinh năm Ất Mùi (1835), lớn lên và sống ở thôn Vị Hạ, xã Trung Lương, huyện Bình Lục. Ông mất năm 1909, thọ 75 tuổi. Sinh thời, Nguyễn Khuyến đỗ đầu cả 3 kỳ thi nên người ta thường gọi ông là Tam Nguyên Yên Đổ. Từ đường Nguyễn Khuyến ở thôn Vị Hạ là điểm tham quan du lịch khá hấp dẫn. Du khách sẽ được xem biểu “Ân tứ vinh quy” vua ban cho Hoàng giáp Nguyễn Khuyến, vừa được thưởng ngoạn những áng thơ bất hủ của bậc tài danh, vừa dạo mát ở bờ ao “ngư diều” hoặc cũng có thể thả bộ trong bóng cây tĩnh mịch với những “ngõ trúc quanh co” - nét đặc trưng quen thuộc của làng quê Việt Nam cổ kính, bình dị.

Từ đường Nguyễn Khuyến



Hương sắc
HÀ NAM

HÀ NAM - VIỆT NAM





Nhà tưởng niệm nhà văn, liệt sĩ Nam Cao

Nam Cao (1917-1951), tên thật là Trần Hữu Tri, sinh ra ở làng Đại Hoàng, Hòa Hậu, Lý Nhân, Hà Nam. Ông được xem là một trong những nhà văn tiêu biểu nhất của văn học Việt Nam thế kỷ XX, có đóng góp quan trọng vào sự phát triển của văn xuôi nghệ thuật, có một số tác phẩm đạt đến mức kinh điển của văn học hiện đại Việt Nam. Nam Cao viết truyện lúc chưa tròn 20 tuổi, viết tác phẩm xuất sắc *Chí Phèo* lúc 24 tuổi, viết *Sống mòn* lúc 27 tuổi. Khép lại một đời văn ở tuổi 35 với 15 năm cầm bút, ông đã để lại một khối lượng tác phẩm không nhỏ, đặc biệt trong hệ thống tác phẩm đó, nổi bật một phong cách Nam Cao trữ tình, sâu lắng, trào lộng, xót xa, hóm hỉnh mà tế nhị, sang trọng mà bình dị... Ở đây có cả văn chương, có cả tâm huyết, có cả tài năng lớn và một ước vọng nhân văn cao đẹp mà nhà văn đã ký thác với cuộc đời. Năm 1996, nhà văn Nam Cao đã được Nhà nước ta truy tặng giải thưởng Hồ Chí Minh đợt 1.



Nam Cao
(1917-1951)

Hương sắc
HÀ NAM

HÀ NAM - VIỆT NAM



Hà Nam
Một vùng sinh thái



Thơ mộng HỒ TAM CHÚC

Hồ Tam Chúc (còn gọi là hồ Lục Nhạc), nằm cách Hà Nội 70km về phía nam, thuộc địa phận huyện Kim Bảng, là một hồ nước lớn, có nhiều cảnh quan đẹp và đa dạng, tài nguyên du lịch độc đáo, có khả năng tạo ra bước phát triển đột phá cho du lịch Hà Nam.

Vị trí địa lý của hồ Tam Chúc rất thuận tiện cho việc giao lưu, đón các đoàn khách của Thủ đô Hà Nội về nghỉ cuối tuần cũng như khách du lịch xuyên Việt.

Hương sắc
HÀ NAM

HÀ NAM - VIỆT NAM

HANG ĐỘNG

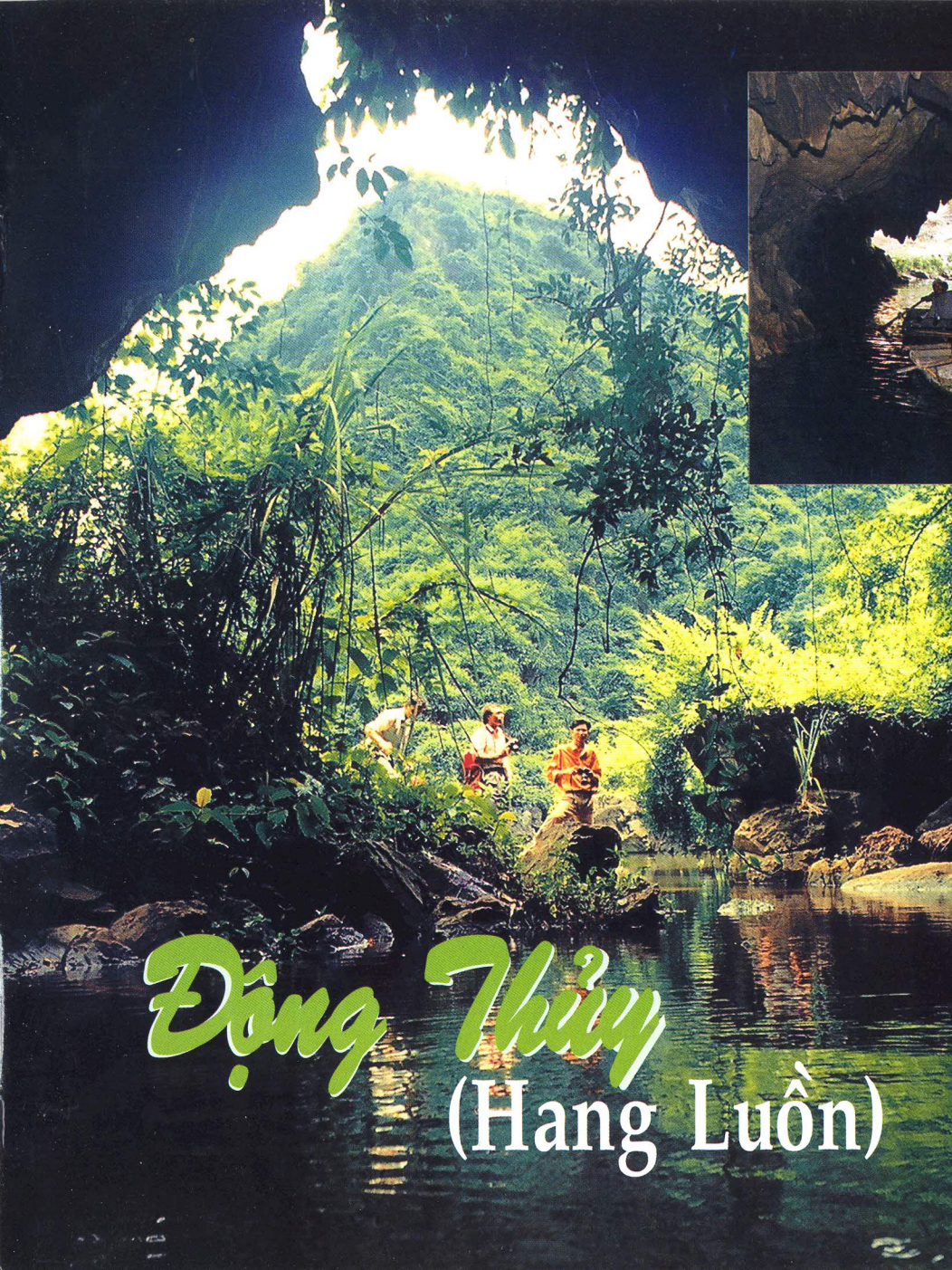
“Bức tranh kỳ thú”

Ngũ Động Sơn gồm có 5 động liên hoàn nằm trong lòng núi Cấm. Đi từ ngoài cửa hang vào khoảng hơn trăm mét, du khách sẽ được chiêm ngưỡng các khối nhũ khác nhau, tạo nên hàng trăm hình thù kỳ ảo lung linh như sư tử, đại bàng, bầu sữa mẹ, Đường Tăng đi lấy kinh... còn ở dạng nguyên sơ. Ngũ Động Sơn thuộc thôn Quyển Sơn, xã Thi Sơn, huyện Kim Bảng, cách thị xã Phủ Lý hơn 7km về phía tây.



Hương sắc
HÀ NAM

HÀ NAM - VIỆT NAM



Hang Luồn là một hang thủy động rất đẹp, có chiều dài gần 400m nằm sâu trong lòng núi, rộng khoảng 20-30m. Để vào trong hang, du khách phải ngồi thuyền. Xung quanh hang Luồn là núi cao, rừng rậm, nơi hội tụ cho các loài chim về xây tổ và trú ngụ với cảnh quan tuyệt đẹp. Đến đây, du khách được trở về với thế giới của thiên nhiên, không khí thoáng đãng, chim hót véo von, rất vui và sinh động. Đây là điểm du lịch sinh thái hấp dẫn với nhiều dịch vụ như leo núi, nghỉ ngơi, giải trí...



DANH THẮNG

Kẽm Trống

*"Hai bên thì núi giữa thì sông
Có phải đây là Kẽm Trống không?
Gió giật sườn non khua lác cắc
Sóng dồn mặt nước vỗ long bong"
(Trích thơ Hồ Xuân Hương)*

Là thắng cảnh nên thơ do con sông Đáy chảy từ hướng Tây Bắc-Đông Nam qua bao xóm làng, đến đây uốn mình giữa hai triền núi đá vôi tạo nên. Khung cảnh thiên nhiên ở đây tuy không rộng lớn, choáng ngợp nhưng sông núi, đồng ruộng, cỏ cây, đất trời đã tạo dựng, hòa nhập thành một quần thể. Trời xanh, núi biếc cùng mây trời in bóng xuống dòng sông Đáy trong xanh. Vào buổi sớm mai, những ngọn núi xanh sẫm như bông bênh trôi trên biển sương mù. Cảnh như thực như mơ ấy sẽ làm du khách liên tưởng đến những câu chuyện lung linh đầy màu sắc huyền thoại. Bất chợt những âm thanh vui tai khi vạn chài buông lưới, gõ xuống mạn thuyền xua cá khiến bạn quay về với thực tại. Từng đoàn thuyền, buồm no gió ngược xuôi làm cho cảnh vật càng thêm hấp dẫn.

Hương sắc
HÀ NAM

HÀ NAM - VIỆT NAM



Cách Hà Nội khoảng 50km về phía nam, Núi Đọi nằm soi mình bên dòng Sông Châu hiền hòa, uốn lượn. Từ xưa đến nay, Núi Đọi và Sông Châu luôn được coi là hình ảnh tiêu biểu, tượng trưng cho quê hương Hà Nam.

VỀ VỚI NÚI ĐỌI SÔNG CHÂU

Hương sắc
HÀ NAM

HÀ NAM - VIỆT NAM



Làng nghề truyền thống

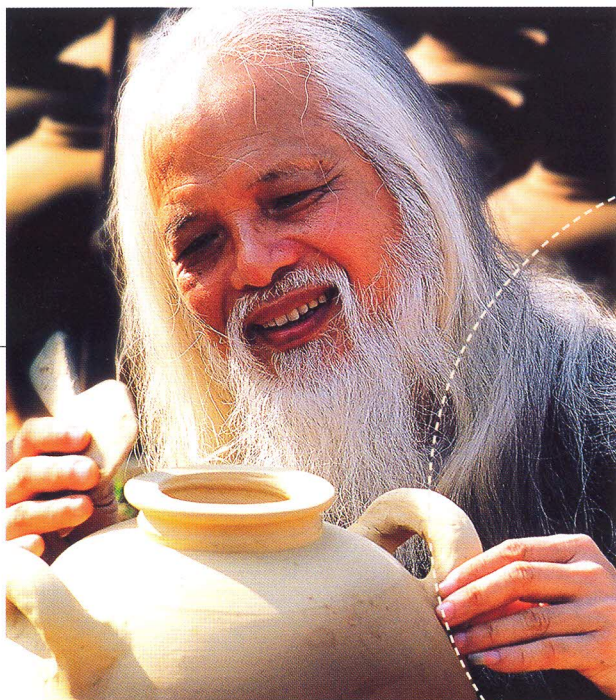


TRỐNG Đội Tam

Đến Hà Nam, du khách không thể bỏ qua việc ghé thăm làng nghề làm trống cổ truyền Đội Tam ở xã Đội Sơn, huyện Duy Tiên. Từ nguyên liệu da trâu và gỗ mít, nhờ bàn tay chắc khỏe và khéo léo, người dân Đội Tam đã tạo ra các loại trống, mang đến nhiều dạng âm thanh khác nhau. Tiếng trống Đội Tam đã từng làm hiệu lệnh trong các cuộc kháng chiến chống quân xâm lược và vang rền trong các lễ hội của dân tộc như: Lễ hội 990 năm Thăng Long, SEA GAMES 22 và chuẩn bị phục vụ cho Lễ hội 1000 năm Thăng Long - Hà Nội sắp tới.

Hương sắc
HÀ NAM

HÀ NAM - VIỆT NAM



GỐM

Quyết Thành

Mnghề truyền thống gốm, Quyết Thành có từ thế kỷ XVI. Qua thời gian, các sản phẩm gốm Quyết Thành hiện có đủ các loại: gốm mỹ nghệ, gốm dân dụng... phục vụ nhu cầu tiêu dùng trong nước và xuất khẩu. Với mẫu mã đẹp, chất lượng cao, một số sản phẩm gốm đã giành được Huy chương tại Hội chợ Thương mại.

Hương sắc
HÀ NAM

HÀ NAM - VIỆT NAM





DỆT Đại Hoàng

*L*àng dệt Đại Hoàng thuộc xã Hòa Hậu, huyện Lý Nhân có nghề dệt vải truyền thống từ lâu đời và là làng nghề có giá trị sản xuất lớn nhất tỉnh. Ngoài dệt vải, làng còn dệt khăn mặt, màn đay và bao tải đay các loại. Hiện làng đang tiếp tục đầu tư mở rộng sản xuất, đổi mới công nghệ, thay đổi mẫu mã nhằm tạo ra nhiều sản phẩm có chất lượng cao.



Hương sắc
HÀ NAM

HÀ NAM - VIỆT NAM



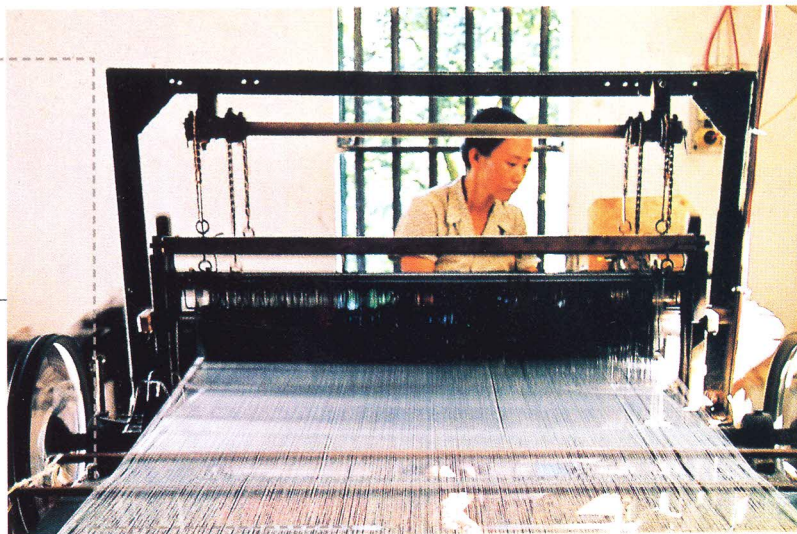
Làng nghề song, mây, tre đan thuộc thôn Ngọc Động, xã Hoàng Đông, huyện Duy Tiên. Đây là ngôi làng đã nổi tiếng từ lâu với những sản phẩm là hàng mây, giang các loại vừa dùng làm đồ trang trí nội thất vừa làm đồ mỹ nghệ. Bộ salon mây kê ở nhà sàn Bác Hồ chính là do những người dân làng Ngọc Động biểu Bác. Từ nguyên liệu mây, song, giang, người dân làng nghề đã sản xuất ra các sản phẩm nổi tiếng xuất khẩu sang Nhật Bản, Đài Loan, Hàn Quốc, EU và Hoa Kỳ.

Mây giang đan Ngọc Động



Hương sắc
HÀ NAM

HÀ NAM - VIỆT NAM



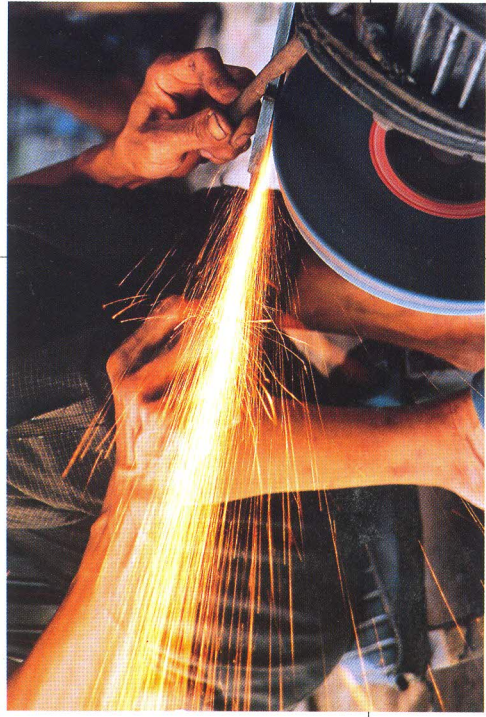
LÀNG DỆT LỤA

Nha Xá

*N*ghề dệt lụa ở làng Nha Xá, xã Mộc Nam, huyện Duy Tiên đã có từ hàng trăm năm nay. Sản phẩm chính là lụa, đủi các loại, lanh, tơ tằm, tơ hóa học... Lụa Nha Xá là mặt hàng từ lâu đã được nhiều khách hàng trong và ngoài nước ưa chuộng bởi chất liệu nồn bóng, mượt mà mang đậm nét đẹp cổ truyền vốn có của nó. Lụa Nha Xá đã từng tham gia hội chợ triển lãm và đạt Huy chương Vàng nhiều năm.

Hương sắc
HÀ NAM

HÀ NAM - VIỆT NAM



GIỮA Đại Phú

Giữa Đại Phú thuộc xã An Đỗ, huyện Bình Lục có chất lượng tốt, đã từng đạt Huy chương tại Hội chợ triển lãm nhiều năm và được xuất khẩu sang châu Âu trong những năm 1980. Hiện sản phẩm đang được xuất khẩu đi Lào, Campuchia và một số nước châu Phi.





SỪNG

Mỹ nghệ

Đô Hai

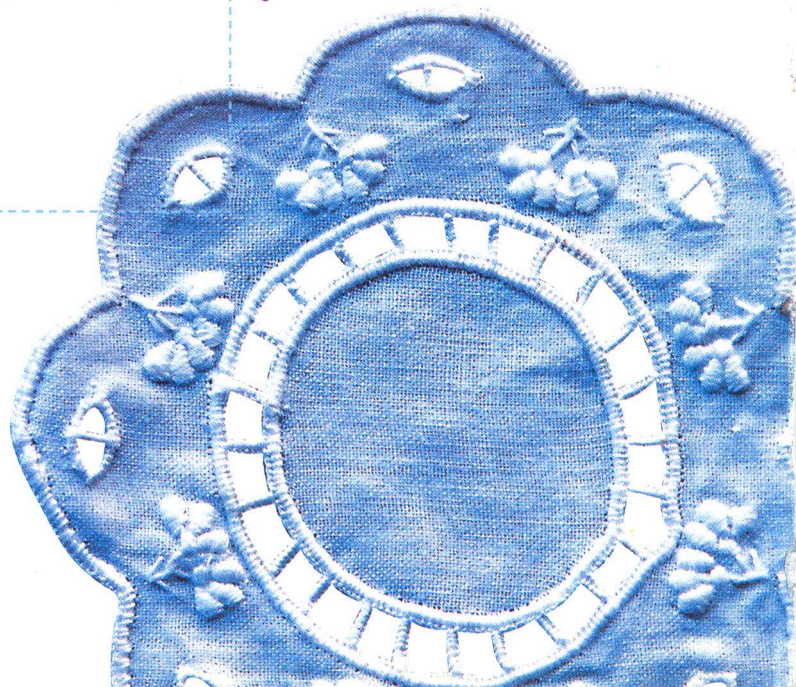
Làng sừng mỹ nghệ Đô Hai, xã An Lão, huyện Bình Lục đã có từ hàng trăm năm nay. Từ nguyên liệu sừng trâu, bò, các nghệ nhân, thợ giỏi của làng đã nghiên cứu làm ra hàng trăm loại sản phẩm phục vụ đời sống nhân dân và xuất khẩu ra nước ngoài như doi ngựa, lược chải đầu, cặp tóc... đến các loại hàng mỹ nghệ tinh xảo, mang đậm bản sắc văn hóa dân gian như các con vật, tượng, các tích cổ...



THÊU REN

Hòa Ngãi,
An Hòa

Hàng thêu và ren của Hòa Ngãi, An Hòa xã Thanh Hà, huyện Thanh Liêm xuất khẩu đi nhiều nước trên thế giới, được khách hàng rất ưa chuộng.



Hương sắc
HÀ NAM

HÀ NAM - VIỆT NAM



NHẬT TÂN

làng đa nghề

Nhật Tân, thuộc xã Nhật Tân, huyện Kim Bảng là làng đa nghề, tồn tại cách đây gần 500 năm. Sản phẩm chính của làng là vải các loại, đồ gỗ gia dụng cao cấp và mặt hàng mây giang đan xuất khẩu. Hiện nay, làng có 3 nghề chính là dệt, mộc, mây giang đan, ngoài ra còn có 1 số nghề khác như gò, hàn, đúc xoong, thêu ren... và dịch vụ rất phát triển.

Lễ hội truyền thống

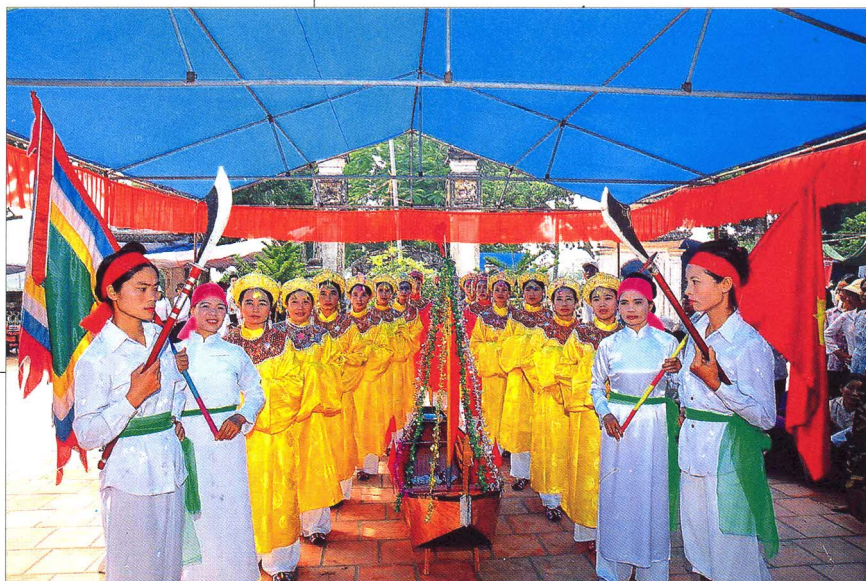


Thương sắc
HÀ NAM

HÀ NAM - VIỆT NAM

38

Lễ hội qua cầu Vũ Cố



Hát chèo thuyền Cổ Đô

Hà Nam là tỉnh có kho tàng văn hóa dân gian khá phong phú, được thể hiện qua các làn điệu hát chèo, hát chầu văn, đặc biệt là làn điệu hát dặm (vừa hát vừa dặm chân theo lối người chèo thuyền...). Đến Hà Nam, du khách sẽ có cơ hội thưởng thức các loại hình văn hoá nghệ thuật đặc sắc này.



Hát dặm Quyển Sơn

Hương sắc
HÀ NAM

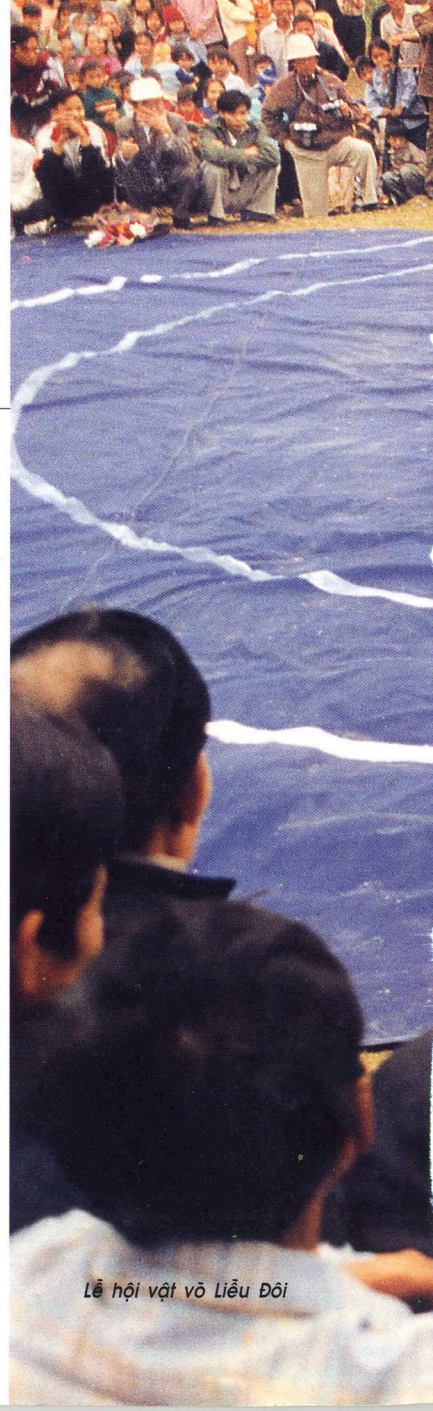
HÀ NAM - VIỆT NAM



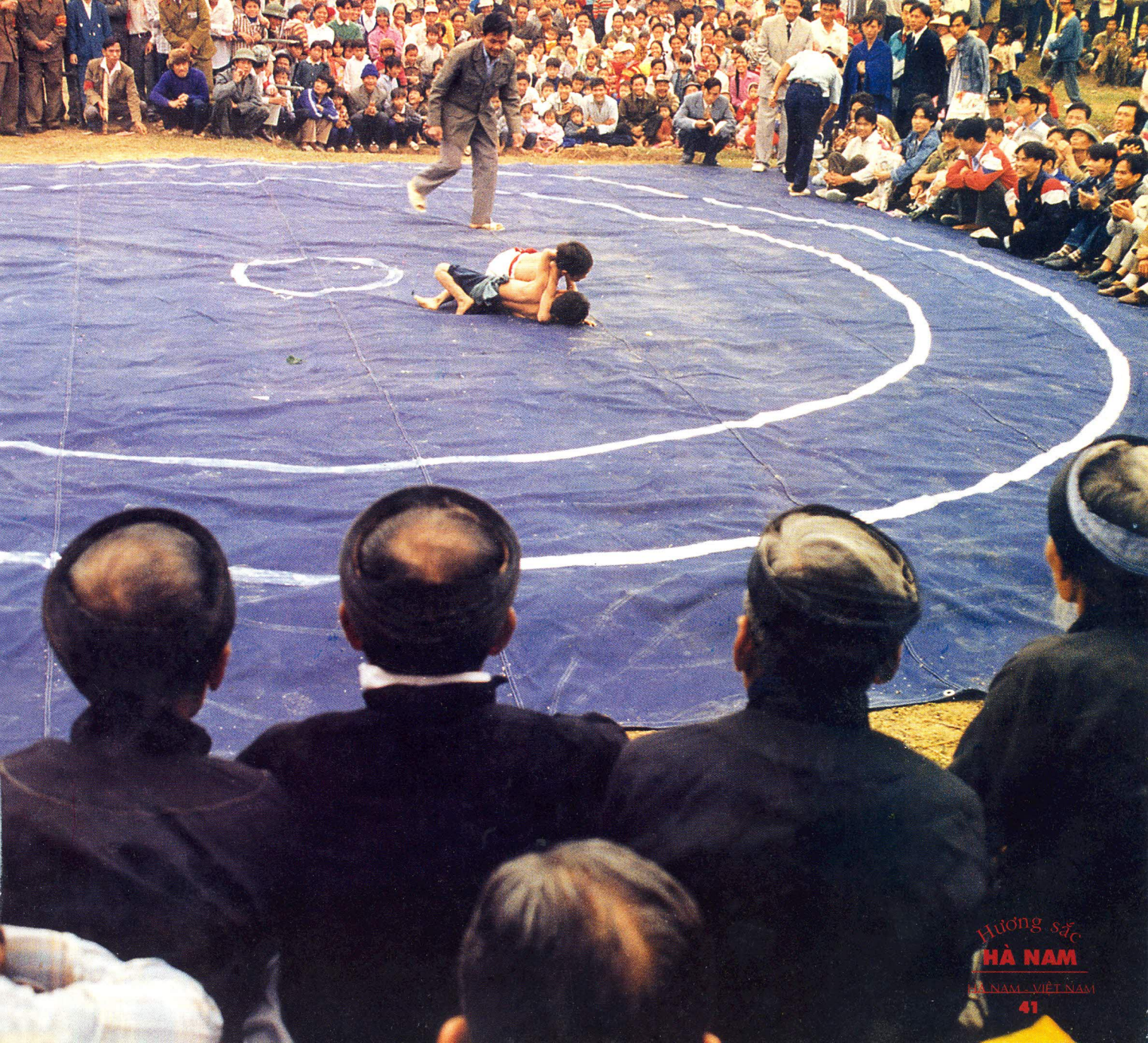
Ngày hội văn hóa tỉnh Hà Nam



Hội cờ người



Lễ hội vật võ Liễu Đôi



Hương sắc
HÀ NAM

HÀ NAM - VIỆT NAM



LỄ HỘI

đền Trần Thương

Hội mở vào ngày 20 tháng 8 âm lịch hằng năm tại đền Trần Thương, xã Nhân Đạo, huyện Lý Nhân. Đây là lễ hội lớn của vùng, ngoài phần tế lễ còn có phần hội, trong đó có trò bơi trải và nhiều trò chơi thú vị khác.



Hương sắc
HÀ NAM

HÀ NAM - VIỆT NAM

DU XUÂN ĐỀN Trúc



Trước đây, hằng năm, nhân dân Quyển Sơn mở hội từ ngày 1 tháng Giêng đến mừng 1 tháng 2 âm lịch tại đền Trúc. Lễ hội được mở vào những ngày nông nhàn nên dân quanh vùng và du khách thập phương nô nức kéo về dự hội. Sáng 1-2 âm lịch, làng chính thức mở hội rước tượng Phật cùng bài vị thờ Lý Thường Kiệt từ đền về đình làng. Sau phần lễ là phần múa hát thờ. Hát dặm - 1 làn điệu dân ca nổi tiếng của Hà Nam được biểu diễn liên tục 6 ngày. Lễ hội hát dặm và đua thuyền đền Trúc là một hoạt động đầy sức sống dân gian, ca ngợi chiến công của danh tướng Lý Thường Kiệt, ca ngợi quê hương đất nước.

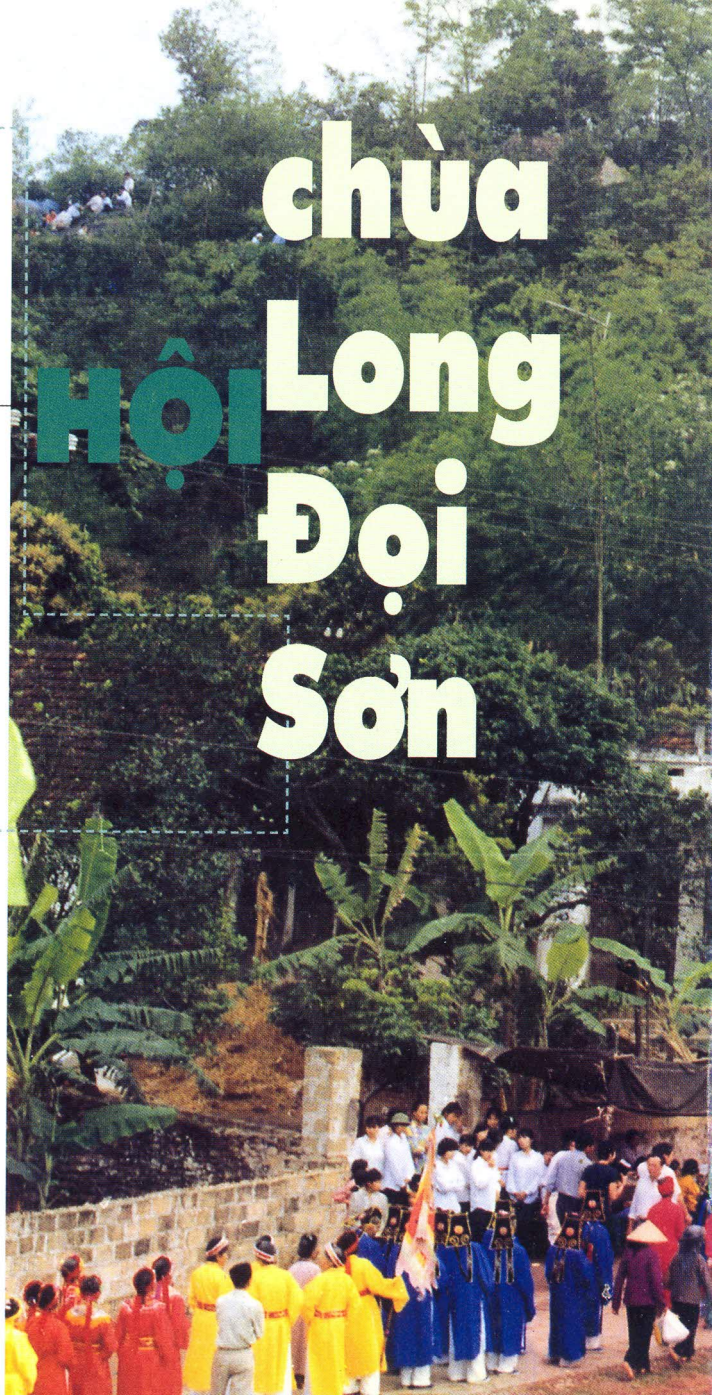


LỄ

HỘI

chùa
Long
Đội
Sơn

Hằng năm cứ đến ngày 21-3 âm lịch, chùa Long Đội Sơn mở hội. Nhân dân trong vùng và rất đông khách thập phương đã về đây lễ và ngắm cảnh chùa. Từ sáng sớm, đoàn rước kiệu đã hành lễ từ chân núi lên chùa làm lễ, dâng hương tưởng niệm Lý Nhân Tông, người có công mở mang xây dựng chùa. Sau phần lễ dâng hương là các đội tế nam quan, tế nữ quan tạ ơn Trời Phật. Vào ngày lễ hội, nhiều trò vui được tổ chức như thi nấu cơm, thi dệt vải, bơi thuyền, hát chèo, hát đối, hát giao duyên, hội chơi gà, tổ tôm điểm, múa tứ linh, đấu vật, đánh cờ người.





Hương sắc
HÀ NAM

THA NAM - VIỆT NAM

Hương vị Đồng chiêm

Bánh da làng Châu



Bánh cuốn chả Phở Lý



Hồng không hạt



Chuối ngự Đại Hoàng

Đến Hà Nam, du khách đừng quên thưởng thức món bánh cuốn chả Phở Lý, món thịt dê Kim Bảng, món cá kho Nhân Hậu hoặc món bún tái Bình Lục. Quà cho người thân trong hành trang trở về, bạn hãy chọn những trái hồng không hạt chín mọng đỏ au, những quả quýt cơm thơm lừng, ngọt đậm, những quả chuối Đại Hoàng căng tròn, vàng óng - đặc sản một thời tiến vua của quê hương đồng chiêm.

Hương sắc
HÀ NAM

HÀ NAM - VIỆT NAM



Hồ Tam Chúc - Điểm du lịch sinh thái hấp dẫn trong tương lai

Trên đường phát triển

Trong những năm qua, tình hình kinh tế, xã hội tỉnh Hà Nam đã có những bước phát triển quan trọng, tạo nền tảng và tạo đà cho Hà Nam đẩy mạnh công nghiệp hóa, hiện đại hóa. Năm 2006, tốc độ tăng trưởng kinh tế đạt khoảng 11,3%/năm, GDP bình quân đầu người đạt 6,2 triệu/người/năm. Hiện tỉnh đã quy hoạch 3 khu công nghiệp tập trung: Đồng Văn, Châu Sơn, Hoàng Đông và các cụm công nghiệp ở các huyện và một số vùng có ngành nghề phát triển. Có thể thấy sự năng động của Hà Nam trong sự liên kết thị trường, hội nhập kinh tế theo hướng hiện đại hoá, đồng bộ hoá, trong khả năng chuyển dịch các dòng vốn đầu tư, quá trình chuyển giao công nghệ kỹ thuật, thu hút lao động... và trong sự nâng cao dân trí, văn hoá, giáo dục.

Trong tương lai, với các thể chế kinh tế, xã hội tiếp tục được đổi mới, tăng cường cộng với những nỗ lực và quyết tâm của các cấp chính quyền và nhân dân trong tỉnh, chắc chắn Hà Nam sẽ tạo được thế và lực mới trong bước đường hội nhập, xây dựng và phát triển.